俳　優

河井　　護

カワイ　　マモル

本　　名	下林山　守
出　　身	千葉県
生年月日	1966年 5月28日
サイズ	身長178cm
	B 98　W 76　H 92　F 26.5
趣　　味	釣り（渓流）・料理
特　　技	ものまね
免　　許	普通自動車免許　大型二輪

オフィシャルWEB 降海型（こうかいがた）
http://ameblo.jp/kawai-mamoru/

フジテレビ『笑ってる場合ですよ！』の『ザ・ぼんちの物まねグランプリ』でグランドチャンピオン大会に出場し、スーパー腹話術師のいっこく堂さんと対戦して第3代スーパーグランドチャンピオンの座に！
その後、1991 年に東映特撮ヒーロー『特撮エクシードラフト』村岡耕作役・ドラフトブルース声役で初主演を務め、現在、映画・テレビ・CM 等で活動中。
【夫人は、テンカラット所属モデルの西條晴美氏。】

『映画』

‘13	ShortShorts Film Festival×沖縄国際映画祭「死神失格」麻酔科　役　脚本・監督：渡邊世紀
‘11	「僕たちのアフター★スクール」　監督：佐々木詳太／企画・製作・配給：ユニバーサルミュージック
‘11	「ボージョボーの恋まじない」ゆうのしん　役　監督：安部沙織-玄光社ビデオサロン企画「藤沢シネマ」
‘06	「コワイ女～うけつぐもの～」北村功一　役　監督：豊島圭介　／配給：アートポート
‘00	「餌食」　監督：桑原昌英
‘99	「LUCKY LODESTONE」　監督：高橋ジョージ　／配給：べんてんムービー　ケイエスエス
‘99	「稲川淳二の餌食」　監督・脚本：桑原昌英　製作：ケイエスエス　ベンテンエンタテインメント
‘98	「ありがとう　お父さん」　監督：平井啓夫
‘94	「新書ワル」　監督：中田信一郎　GPミュージアム
‘93	「さまよえる脳髄」　監督：萩庭貞明　／配給：ヒーロー
‘89	「冬物語」　監督：倉内 均　／配給：東宝
‘88	「ラブストーリーを君に」　監督：澤井信一郎　／製作・配給　東映
‘87	「スケバン刑事」　監督：田中秀夫　／製作・配給　東映
‘84	「パンツの穴」　監督：鈴木則文　／配給：ジョイパックフィルム

『CM』

‘12	「報知新聞　スポーツ報知」監督：Yuki Saito
‘05	「vodafone」
‘03	「ベネッセ」

『情報番組・VP』

‘13.1～’14.3	「J-COM　青春☆部活」レギュラーナビゲーター
‘07.4～9	「こうたろ」（YTV）レギュラー出演
‘06	「経済産業庁　統計調査員研修DVD」
‘06	「人に喜ばれてこそ～日本の外食産業の歴史を刻んだ男　田沼文蔵」主演　　監督：君塚匠
‘92	「首都高トライアル4」　監督：塚田義博
‘91	「首都高トライアル3」　監督：塚田義博

Pacific Voice
TOKYO■■■■■■■■■■■■L.A.

株式会社パシフィックボイス　〒1510051東京都渋谷区千駄ヶ谷4-12-8-4F　Tel:(03)5474-8330　Fax:(03)5474-8331

『TVドラマ』

‘08　「李香蘭」警官 役　監督：堀川とんこう（TX2夜連続特別ドラマ）製作：TV東京　角川ヘラルド映画
‘07　「猪熊夫婦の駐在日誌４」監督：児玉宜久（TX水曜ミステリー９　）製作：TV東京　角川映画
‘06　「強き蟻」監督：黒澤直輔（TX水曜ミステリー９　松本清張特別企画）製作：角川ヘラルド映画　TV東京
‘99　「女だけの便利屋事件簿　part3」（TBS月ドラ・レギュラー）
‘98　「徳川慶喜」 NHK大河ドラマ
‘98　「女だけの便利屋事件簿　part2」（TBS月ドラ・レギュラー）
‘98　「女だけの便利屋事件簿　part1」（TBS月ドラ・レギュラー）
‘98　「花吹雪美人三姉妹」（ANB土曜ワイド）
‘96　「将太の寿司」（CX）
‘95　「ベストフレンド」（NTV・レギュラー）
‘92　「特捜エクシードラフト」主演　村岡 耕作役 / ドラフトブルース役（ANB・東映）
‘88　「花のあすか組」　（CX）
‘88　「スクールコップ」（CX）
‘87　「原宿初恋探偵社」（CX）
‘86　「気になるとなりの新家族」（ANB土曜ワイド）
‘84　「翔んだカップル」（CX）
‘83　「だから青春～泣き虫甲子園」（NHK・レギュラー）

『舞台』

‘96　「琴」
‘92　「1 2／2の幸福」

Pacific Voice
TOKYO■■■■■■■■■■■■L.A.

株式会社パシフィックボイス　〒1510051東京都渋谷区千駄ヶ谷4-12-8-4F　Tel:(03)5474-8330　Fax:(03)5474-8331